

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI

Przedmiotowe Zasady Oceniania są zgodne z Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych i zachowania ucznia odbywa się przez ocenianie wewnątrzszkolne, na które składa się:

ocenianie bieżące:

klasyfikacja śródroczna:

klasyfikacja roczna

klasyfikacja końcowa.

W szkole stosuje się dwie skale stopni szkolnych: jedna związana z kryterium **dydaktycznym** - **wymaganiami programowymi** (treściowo związana z poziomem osiągnięć ucznia w odniesieniu do jego możliwości intelektualnych) oraz drugą dotyczącą **społeczno – wychowawczych kryteriów oceniania** m.in. wkładu pracy, aktywności, pilności itp.

Brak uczniowskiego wyposażenia (np.: zeszytu, przyborów...) może wpłynąć na ocenę wyłącznie w sytuacjach powtarzających się, uniemożliwiających nauczanie - uczenie się.

1. Przedmiotem oceny są:

1.1 aktywne uczestniczenie w zajęciach

1.2 systematyczne przygotowanie bieżących materiałów

1.3 wysiłek ucznia, wyrażna chęć ucznia do zdobywania wiedzy

1.4 znajomość tematów z historii sztuki zgodnie z programem

1.5 tworzenie prac plastycznych według wskazanych technik i tematów

1.6 prowadzenie zeszytu przedmiotowego/kart pracy i odrabianie zadań domowych

1.7 indywidualizacja prac plastycznych, ich poziom wykonania

1.8 przygotowywanie dodatkowych prac plastycznych lub materiałów do ich wykonania

Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne, indywidualne podejście do wykonania pracy, znajomość technik i odpowiednie przygotowanie.

Ocena semestralna jest średnią arytmetyczną ocen, które uczeń uzyskał w ciągu semestru, ocena roczna ustalana jest także w wyniku średniej arytmetycznej uzyskanych ocen przez danego ucznia.

2. Wymagania edukacyjne na poszczególne stopnie:

2.1 Ocena celująca (6)

- uczeń przejawia zdolności plastyczne
- wiedza wykracza poza program nauczania zaplanowany do opanowania w danej klasie
- prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne
- wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje
- zwiedza galerie sztuki, muzea i dokumentuje to
- jest laureatem konkursów plastycznych, wiedzy o sztuce
- aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany

2.2 Ocena bardzo dobra (5)

- uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych
- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie danej klasy
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce
- jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy
- rozwija talent plastyczny

2.3 Ocena dobra (4)

- uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie danej klasy
- poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce
- przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany

2.4 Ocena dostateczna (3)

- uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie danej klasy
- jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany
- nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem
- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

2.5 Ocena dopuszczająca (2)

- uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki i zaplanowane do opanowania na poziomie danej klasy
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace, objawia lekceważący stosunek do przedmiotu
- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen

Laureaci konkursów przedmiotowych o zasięgu wojewódzkim oraz laureaci i finaliści olimpiad przedmiotowych otrzymują z danych zajęć edukacyjnych celującą roczną (śródroczną) ocenę

klasyfikacyjną (uczeń, który uzyskał tytuł laureata konkursu przedmiotowego o zasięgu wojewódzkim bądź laureata lub finalisty olimpiady przedmiotowej).

Oceniając ucznia nauczyciel bierze pod uwagę opinię lub orzeczenie poradni psychologiczno – pedagogicznej i dostosowuje wymagania do indywidualnych potrzeb ucznia

3. Kryteria oceny prac plastycznych uczniów (oceny częściowe):

3.1 ocenianie prac plastycznych

- 1 – brak pracy
- 2 – praca niedokończona, niestaranna, niezgodna z tematem
- 3 – praca dokończona, ale nieestetyczna, pognieciona, uboga w szczegóły, wykonana pośpiesznie i bez zaangażowania
- 4 – praca ukończona lecz uboga w elementy i szczegóły, mało wyrazista
- 5 – praca estetyczna, dokładna, ciekawa, świetnie wykorzystana technika plastyczna
- 6 – praca estetyczna, oryginalna, wyróżniająca się

3.2 Zadania dodatkowe

- do zadań dodatkowych zalicza się wykonanie gazetki tematycznej oraz wyznaczonych materiałów i prac plastycznych na lekcję, okolicznościowe dekoracje
- zwiedzanie galerii sztuki, muzeów

3.3 Uczeń w semestrze otrzyma ocenę za:

- prace plastyczne - aktywność (zaangażowanie, zwiedzanie wystaw, prace dodatkowe, przygotowanie do zajęć, uczestniczenie w zajęciach pozalekcyjnych, konkursy)
- zadania domowe
- odpowiedź

3.4 Zasady zgłaszania nieprzygotowania do lekcji.

Uczeń może zgłosić bez konsekwencji brak obowiązkowego wyposażenia lub przygotowania do zajęć w niezbędne materiały raz w semestrze.

4. Klasyfikacja śródroczna i roczna

4.1 Klasyfikację śródroczną uczniów przeprowadza się raz w ciągu roku szkolnego w ostatnim tygodniu przed ustalonym zewnętrznym terminem ferii zimowych, jednak nie później niż w trzecim tygodniu stycznia każdego roku.

4.2 Podstawą do wystawienia oceny semestralnej oraz rocznej jest średnia arytmetyczna.

Średniej arytmetycznej przyporządkowuje się ocenę szkolną następująco:

średnia	ocena
poniżej 1,74	niedostateczny
1,75 - 2,74	dopuszczający

2,75 – 3,74	dostateczny
3,75– 4,74	dobry
4,75 – 5,3	bardzo dobry
powyżej 5,3 lub wyższa niż 5,0 i pod warunkiem, że uczeń został laureatem konkursu przedmiotowego o zasięgu co najmniej gminnym	celujący

4.3 Przy zapisie ocen cząstkowych dopuszcza się stosowanie znaków „+” i „-” przyporządkowując im odpowiednie wartości według skali:

Ocena	6	6-	5+	5	5-	4+	4	4-
Wartość	6	5,75	5,5	5	4,75	4,5	4	3,75
Ocena	3+	3	3-	2+	2	2-	1+	1
Wartość	3,5	3	2,75	2,5	2	1,75	1,5	1

4.4. . Paca ucznia oceniana jest także za pomocą „+” i „-” , gdzie :

a) „+” oznacza pozytywną formę aktywności w postaci:

- przygotowanie materiałów do lekcji, zaangażowanie podczas wykonywania pracy plastycznej.
- aktywność na lekcji.

Za trzy „+” uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą(5)

b) „-” „-” oznacza :

- niewykonanie zadań wyznaczonych na lekcji,
- brak koniecznych materiałów i przyborów potrzebnych do wykonania pracy plastycznej,
- brak pracy domowej,
- brak zaangażowania podczas wykonywania pracy plastycznej.

Za trzy „-” uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną (1) .

5. Informowanie uczniów i rodziców o wymaganiach edukacyjnych

- 5.1 Nauczyciele na początku każdego roku szkolnego informują uczniów oraz ich rodziców o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania oraz sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów.
- 5.2 Wychowawca klasy na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów i ich rodziców o zasadach oceniania zachowania. Uczeń zna kryteria oceniania z każdego przedmiotu.
- 5.3 W przypadku otrzymania najniższej oceny, uczeń powinien być poinformowany o konsekwencjach wynikających dla dalszego kształcenia
- 5.4 Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów), sprawdzone i ocenione pisemne prace kontrolne oraz inna dokumentacja dotycząca oceniania jest udostępniana uczniowi lub jego rodzicom (prawnym opiekunom) podczas spotkań z rodzicami (dni otwarte, zebrania, indywidualne spotkania).
- 5.5 Każda ocena jest jawna dla ucznia jak i jego rodziców (opiekunów), a na życzenie zainteresowanego utajniona przed klasą.
- 5.6 Uczeń i jego rodzice mają prawo do uzasadnienia wystawionej przez nauczyciela oceny częściowej, śródrocznej i rocznej.

6. Uwagi

- 6.1 oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców
- 6.2 wymagania edukacyjne, przedmiotowy system oceniania nauczyciel przedstawia uczniom na lekcji organizacyjnej
- 6.3 indywidualne przypadki losowe będą rozpatrywane oddzielnie